

Reunits a les 14 h al restaurant La Taverneta

Assistents:

Felipe Sérvulo  
José Costero  
Maite León  
Josep Anton Soldevilla  
Alfonso Levy  
Anna Rossell  
S'excusen Anna Benítez i Francesc Cornadó

Ordre del dia:

### **1. Participació Setmana de Poesia (maig)**

Decidim que hi participarem, però fora de l'organització de l'Ajuntament. Comentem que seria la primera vegada que ho faríem amb el nou Ajuntament (el d'Anna Colau), però Felipe Sérvulo diu que ja ha passat el termini d'inscripció. Proposem de fer el recital al Vell Teatre (davant del Palau de la Música) de Barcelona (s'encarrega Felipe Sérvulo d'informar-se) o al Bar del Convent (Convent de Sant Agustí) de Barcelona (si no ho fem al Vell Teatre Anna Rossell s'encarregarà de gestionar el Bar del Convent). Com a tercera alternativa, Maite León proposa fer-lo a la Casa de Aragón (Teatre Goya); ella s'encarregaria de gestionar-ho.

### **2. Comptes 2015**

Felipe Sérvulo li lliura factures a José Costero. Diu Felipe Sérvulo que varem començar l'any amb 1050 Euros i l'hem acabat amb 100 Euros (però la liquidació oficial encara no està feta). José Costero, el tresorer, prepararà la liquidació per a la propera setmana i ens l'enviarà per correu-e. José Costero lliura a Felipe Sérvulo 80 Euros, corresponents al pagament de les quotes anuals de 4 associats/des. Felipe es queixa que cobrar les quotes en mà suposa un problema perquè La Caixa cobra comissió per fer constar el nom a qui correspon el pagament. [Després de la tertúlia de la tarda, José Costero lliurarà al President, Felipe Sérvulo, 220 EUROS corresponents a les quotes de 2016.](#)

### **3. Calendari tertúlies**

Revisem el calendari de tertúlies i el completem amb propostes de Felipe Sérvulo (Maite Martín Tafarell, Marcelo Pérez, Concha García, Juan Pablo Roa, Anna Bofill) i Maite León Cortés (Araceli Palma-Gris). Per a la tertúlia d'Araceli Palma-Gris s'encarregarà Maite León de fer-li a ella la proposta de la data -10 juny- i, un cop confirmada, també de convidar al presentador (José Membrives??) i d'informar Milagros Martín i Amparo Cervantes. [José Costero recorda](#) que cal no oblidar de fer tertúlia-homenatge a la memòria d'Enrique Clarós.

### **4. Resposta ingressos**

Felipe Sérvulo torna a treure el tema que no fem servir el compte que tenim a La Caixa. Anna Rossell s'encarregarà d'enviar un correu-e als/a les socis/es recordant que facin l'ingrés de la quota anual a La Caixa.

## **5. Assemblea general**

La Junta actual decideix presentar-se al complet com a grup tancat. Proposem convocar-la entre abril i novembre.

## **6. Possible reedició de l'antologia *Ens queda la seva paraula***

Decidim fer reedició de 50 exemplars. Anna Rossell comenta que cal fer algunes esmenes d'errors que es van colar a la primera edició.

S'aixeca la sessió a les 17:05 h.

Barcelona, 26-02-2016

La Secretària

## **REUNIÓ JUNTA LABERINT D'ARIADNA 10 JUNY 2016**

Al restaurant La Taverneta de Barcelona

Assistents: Felipe Sérvulo, Francesc Cornadó, Anna Benítez (amb Pere), José Costero, Maite León, Josep Anton Soldevila, Anna Rossell

S'excusa: Alfonso Levy

### **1. Tancament any econòmic 2015**

José Costero, el tresorer, va enviar un correu amb la informació de l'exercici econòmic de l'any 2015. La secretària ho va reenviar a tots/es els/les membres de la Junta. Es llegeix el document (ingressos i despeses). Saldo al nostre favor: 193,96 Euros. Totes les factures i tiquets estan a disposició de la Junta. Anna Rossell proposa que el document de l'exercici econòmic es pengi a la nostra pàgina web i també que s'hi pengin els estatuts. Felipe Sérvulo assumeix aquest encàrrec. Tots/es hi estem d'acord. En Josep Anton Soldevila diu que hi ha alguns punts dels estatuts que s'han de canviar. La proposta es farà a la propera Assemblea General de Socis/es. José Costero informa que enguany han pagat més socis/es que els darrers anys. Fins l'1 de maig d'enguany (2016) s'han ingressat 120 Euros de quotes, que Costero lliura al president, Felipe Sérvulo, que, juntament amb la quantitat anterior, també lliurada al president -220 Euros-, són 340 Euros per aquest concepte.

### **2. Valoració sobre la pobre assistència a certes tertúlies**

Francesc Cornadó comenta que no es poden controlar els factors que influeixen en el nombre d'assistència de públic. Josep Anton Soldevila hi afegeix que precisament les de millor qualitat van ser les de menor assistència; p. ex.: Antoni Rossell/Susanna Rafart, Alfonso Levy i Estel Solé. Felipe Sérvulo proposa no fer tertúlies de persones sinó temàtiques, amb ponent (El Quijote, La Regenta, Maite León proposa la literatura de les germanes Brontë...). Josep Anton Soldevila proposa alternar les dues menes de tertúlies. Mirarem d'analitzar les raons de l'assistència.

Acordem entre tots/es proposar temes de cara al curs vinent. Maite proposa fer una mica de guió de la temàtica, que s'anuncii abans, perquè la reunió esdevingui realment més tertúlia. Felipe recolza la idea: anunciar el tema amb temps per tal que els/les tertulians/es participin activament.

### **3. Valoració sobre la publicació d'una antologia de *Recónditos* patrocinat pel nostre col·lectiu, donant preferència als membres d'El Laberint que hagin publicat. La coordinaria Francesc Cornadó**

Francesc diu que fins ara tenim 66 autors/es "recónditos", i calcula que, fins que es publicués l'antologia, en podríem tenir 70; calcula que podríem dedicar 2 ó 3 pàgines per autor/a, en la qual es dedicarien poques línies a minibiografia (3 línies) i obra, més l'enllaç. Maite proposa que en Francesc escrigui les biografies inventades -apòcrifes-. A tots/es ens sembla una idea excel·lent. En Francesc demanarà als/a les autors/es que li enviïn dues o tres pàgines.

Felipe Sérvulo li demanarà el pressupost a l'Amàlia Sanchís (Parnass Edicions) perquè entri dins del pressupost del 2016. S'hi posa immediatament.

#### **4. Reimpressió de 30 exemplars de *Ens queda la seva paraula***

S'aprova per unanimitat: aproximadament 130 Euros. José Costero comenta que ha mirat de posar-se en contacte amb la família de Daniel Riu per enviar-li un exemplar de l'antologia, i que la família, que vivia a Sant Cugat, s'ha canviat de domicili. Felipe Sérvulo s'encarrega de contactar amb Rodolfo Hässler, que viu a Sant Cugat i era amic d'ell.

#### **5. Araceli Gris (dia 10 de juny) demana anul·lar la seva tertúlia. Com que estava programada com a tertúlia especial, fora de la programació habitual, potser seria el millor anul·lar-la sense posar ningú més enlloc seu**

Maite León ha parlat amb ella i amb qui li havia de fer de presentador –Membrives-, i que el tema ja ha quedat aclarit. Com que Felipe Sérvulo ha passat la seva al dia 10, la data queda coberta.

#### **6. Festa d'estiu: dia 8 de juliol**

**Presentació del llibre de Jade, filla de Pepa Cantarero. Vol que el presenti el seu estimat mestre Antonio Machín. En acabar podríem fer sopar d'estiu amb família i micro obert.**

Felipe proposa combinar aquesta tertúlia amb el sopar del 8 de juliol. Anna Benítez s'encarregarà de buscar un restaurant i de la coordinació de participants a sopar i a micro obert. Finalment, decidim fer el sopar, però no el micro obert.

#### **7. Preparació de l'acte en memòria d'Enrique Clarós (dia 16 de desembre).**

**Enrique pertanyia a diversos grups: Subway, Marina i el nostre. Proposta: fer una comissió dels tres que s'encarregui de buscar lloc i coordinar la "plaquette" amb poemes, si pot ser inèdits. El/la coordinador/a seria d'El Laberint. La germana d'Enrique, Valle, vindrà des de Valladolid.**

**També sopar i micro obert. Si hi ha diners hi convidaríem Candela i Valle.**

Felipe explica que ha contactat amb la germana d'Enrique i que hi està encantada; la seva dona va posar algunes condicions (no volia que es fes a l'Ateneu ni que es parlés de res que no fos literatura). Felipe diu que ja ha parlat amb el Cercle Artístic i que ja està aparaulat. Li encarregarem a un grup de teatre que llegeixi els poemes, Felipe li ha suggerit a Rosa Abuchaibe. La vídua ens lliurarà els poemes inèdits d'Enrique el mes de juliol i llavors farem la plaquette. Felipe presentarà una escaleta de l'acte el mes de setembre.

Francesc Cornadó té reticència a fer l'acte (argumenta que és molt recent), Josep Anton li dóna suport.

#### **8. Tertúlia d'Amalia 16 setembre anul·lada**

El tertulià que havia de venir d'Uruguai no pot venir. Si algú té alguna idea de substitució, la data queda lliure...

## **9. Associació d'Albert Tugues a El Laberint d'Ariadna**

Felipe Sérvulo va parlar ahir amb Albert Tugues, que li va confirmar la seva voluntat de fer-se soci. Quant a la seva participació a la Junta, diu que potser més endavant.

José Costero parla d'estructurar la candidatura de la Junta de cara a l'Assemblea General (cal etiquetar els càrrecs). José Costero comenta que voldria retirar-se de la Junta. Anna Benítez, per motius de salut, també; acordem tornar-ne a parlar el mes de setembre.

## **10. Precs i preguntes**

La reunió s'aixeca a les 17 h

## Reunió Junta del Laberint d'Ariadna 23/09/2016

Lloc: Restaurant El Talaiot, BCN

Assistents: Felipe Sérvulo, Maite León, José Costero, Anna Rossell, Anna Benítez, Francesc Cornadó, Alfonso Levy. S'excusa Josep-Anton Soldevila

### Ordre del dia

#### 1. Estat dels projectes començats

- a) Francesc Cornadó informa que **l'antologia d'Escriutores Recónditos** es troba a punt d'anar a impremta. L'editora, Amàlia Sanchís li enviarà avui mateix les galerades. Tindrà uns 65 autors/es i unes 190 pàgines aproximadament. Sanchís ja té fet el pressupost i li passarà a Felipe Sérvulo la setmana vinent.
- b) Felipe Sérvulo informa que **l'acte commemoratiu d'Enrique Clarós** està en bona marxa, que els fills i la germana de Clarós estan molt il·lusionats i que s'ha tingut molta cura a respectar la voluntat de la seva esposa de no fer l'acte a l'Ateneu Barcelonès –es farà al Círcol Artístic” i, per evitar ferir sentiments s'encarregarà de conduir l'acte un grup de teatre, aliè al Laberint d'Ariadna. Anna Benítez comenta que a ella li hagués semblat millor conduir-lo nosaltres mateixos/es, controladament.
- c) Anna Benítez fa una proposta de lleuger **canvi de format de les nostres habituals tertúlies**, atès que sembla que el promig d'assistència aquest darrer curs ha baixat considerablement i pensa que potser és el format massa “seriós” la causa. La seva idea seria la d'eliminar el/la presentador/a del/de la poeta o escriptor/a convidat/da, que el gruix de la tertúlia fos no tant la presentació d'un llibre concret, sinó de presentació de l'obra en general i que prenguéss el protagonisme sencer el/la poeta o escriptor/a. El/la presentador seria substituït/da per un/a moderador/a, que donaria la benvinguda al públic i s'entraria de seguida en matèria. En acabar –quan s'entrés en la fase de les preguntes del públic- el/la moderador/a podria intervenir com qualsevol altre tertulià/na, si ho desitja. La proposta es fa constar en acta, però no es vota.
- d) **Tertúlia Extraordinària per a Eugenia Rico** a proposta de Dolors Fernández, sòcia d'El Laberint. Després de parlar amb Felipe Sérvulo i de confirmar-li aquest que al calendari de tertúlies d'aquest any ja no quedaven dates lliures, Dolors ens demana una tertúlia extraordinària recalcant la qualitat de l'escriptora i l'avinentsa que pròximament viatjarà a Barcelona. Donada la pressió de temps determinada per les dates del viatge de Rico finalment havíem acordat via e-mail convocar una tertúlia extraordinària si la disposició d'aula a l'Ateneu ens ho permetia. La setmana passada es va fixar data pel proper divendres, 7 d'octubre 2016. José Costero pren la paraula per informar que aquesta escriptora ha estat recentment objecte de molta polèmica en els cirkols literaris per diverses qüestions que semblen greus i que convindria plantejar-se si se la pot convidar, perquè pot ser un desprestigi pel Laberint. Es comenta que caldria estudiar sempre els/les tertulians/es convidats/des a consciència abans de programar-los i que no ens podem deixar portar per les presses i la manca de temps. Ara ja no podem desconvocar la tertúlia. A més, Dolors Fernández també ja s'ha

compromès a fer la presentació. Per salvar la situació decidim que en Francesc Cornadó farà, a més de Fernàndez, una breu presentació, “diplomàtica”, en nom del Laberint.

## **2. Assemblea General i Renovació de la meitat de la Junta:**

Continuen com a membres de la Junta:

José Costero  
Felipe Sérvulo  
Maite León  
Anna Rossell

La resta de vocals demanen ser substituïts/des per raons de salut i/o personals. Caldrà cobrir, doncs, 5 càrrecs: vicepresident/a i 4 vocals. Demanarem candidats/es que vulguin entrar a la Junta. Anna Rossell s'encarregarà d'informar Josep Anton Soldevila i preguntar-li si vol/pot seguir de vocal. En cas afirmatiu serien a elegir: vicepresident/a i 3 vocals.

La data límit per presentar candidatures: 11 de novembre 2016, inclòs

La data de l'Assemblea i eleccions es fixa per: divendres, 02 desembre 2016

Torna a sortir el tema de qui podrà votar. Malgrat haver decidit en anteriors reunions que només poden fer-ho aquells/es socis/es que estiguin al corrent del pagament de la quota, sembla que hi ha inquietud entre els membres de la Junta que perceben que això pot anar en contra de la “filosofia” de la nostra associació, sempre oberta i acollidora. Finalment es decideix per unanimitat permetre “que puguin votar tots/es aquells/es tertulians/es que se sentin membres del Laberint”.

També s'admetrà el vot per correu electrònic, cas de no poder assistir a l'assemblea.

Anna Rossell s'encarrega d'escriure als/a les socis/es del Laberint amb la informació corresponent.

Francesc Cornadó planteja la pregunta què fer si no es presenten prou candidats/es. Si no hi hagués prou candidats/es, alguns dels/de les vocals actuals que prefereixen no ser membres de la Junta, seguirien en la mesura de les seves possibilitats (Anna B., Francesc C., Solde, Alfonso L.).

La sessió s'aixeca a les 17:00 h.

Barcelona, 23-09-2016

## ASSEMBLEA GENERAL LABERINT D'ARIADNA 02-11-2016

Ateneu Barcelonès, Aula dels Escriptors, 17:45 h 1<sup>a</sup> convocatòria, 18:15 h 2<sup>a</sup> convocatòria

Assistents: Amàlia Sanchís, Felipe Sérvulo, Francesc Cornadó, Albert Tugues, Maite León, Dolors Fernández, José Costero, Anna Rossell (candidats/es a la nova Junta) i  
Amb la presència de 5 socis/es.

S'excusen: Alfonso Levy, Anna Benítez, Josep Anton Soldevila.

Comencem en, 2<sup>a</sup> convocatòria, a les 18:15 h

### **I. Opinions/Suggeriments dels/de les socis/es**

Rosa Abuchaibe: Fa notar la sorpresa que va experimentar ahir quan, a l'acte de presentació del llibre d' "Escritores recòndits" alguns/es dels/de les presents li van preguntar per què ella no formava part del llibre. Diu que va ser la primera notícia que en tenia i li va resultar desagradable, sobre tot tenint en compte que El Laberint d'Ariadna va finançar l'edició del llibre dels escriptors recòndits. Francesc Cornadó, que juntament amb Miquel Cartisano gestiona el bloc, explica per què això va passar: diu que el bloc es va obrir fa cosa de dos anys i que els/les autors/es que componen el llibre tots/es havien estat publicats/des abans al bloc, que el bloc té la intenció de seguir i que d'aquí un temps tornaran a tenir el suficient nombre de possibles publicacions per poder confegir un llibre.

Albert Tugues afegeix que l'acte d'ahir era obert i que l'antologia que es va presentar ahir va ser la primera, però que el bloc segueix obert i les col·laboracions que hi haurà poden sortir publicades en edicions ulteriors.

M<sup>a</sup> Jesús Vegas: Comenta que la quota anual, que són 20 Euros anuals, s'hauria de pujar una mica. Felipe Sérvulo respon que això és complicat de fer tenint en compte que els/les que paguen són poquíssims/es socis/es.

Josep M<sup>a</sup> Asensio: Suggereix que domiciliem les quotes. José Costero fa referència als estatus, que diuen que la quota és voluntària. També agraeix la feina feta per la Junta. Josep M<sup>a</sup> recalca que el mode de pagament reclama l' "esforç" per part de la gent de portar els diners o fer l'ingrés, i això dificulta el cobrament. Felipe Sérvulo explica que tenim un compte a La Caixa i que s'envia la informació als/a les socis/es. Rosa Abuchaibe afegeix: si això no funciona correctament, es pot fer un acte amb "caixa inversa", pensa que això es podria fer una o dues vegades l'any.

M<sup>a</sup> Carmen Baqueiro: Proposa que es fixi una data de pagament coincident amb el nou any.

José Costero: Informa que l'Ajuntament de Castelldefels dóna subvenció de 910 Euros anuals i que aquest any han pagat 39 socis/es (= 780 Euros de les quotes), mentre que l'any passat ho van fer només 30. Al final de cada any ell fa un informe dels comptes i diu que el pot enviar a tot/a soci/a que ho demani.



Felipe Sérvulo: No es convenient publicar cap llista dels que paguen o no paguen. Josep M<sup>a</sup> Asensio argumenta que es pot fer de manera genèrica: dir quantes persones han pagat i quantes no, sense noms.

## **II. Estat de comptes**

José Costero (tresorer actual) porta l'estat detallat de comptes del 2015, detallant els ingressos i despeses.

També afegeix: 17 persones varen pagar en mà, 22 a través de La Caixa

Amàlia Sanchís puntualitza que, els guanys que aportin els llibres que publica El Laberint (un cop cobertes les despeses) seran per al Laberint.

## **III. Votació Nova Junta**

Sí a la nova junta per unanimitat (7 vots per correu + 13 presencials = 20 vots afirmatius). Per tant, queda elegida.

Sense altres punts a discutir aixequem la sessió a les 19:07 h

Anna Rossell  
(Secretària d'El Laberint d'Ariadna)

## REUNIÓ 02-12-2016

Assistents: Francesc Cornadó, José Costero, Dolors Fernández, Maite León, Alfonso Levy, Anna Rossell, Amàlia Sanchís, Felipe Sérvulo, Albert Tugues.

S'excusen: Josep Anton Soldevila, Anna Benítez i Alfonso Levy

### Ordre del dia:

#### 1. Acte d'Enrique Clarós

Avui han anat Felipe i Amàlia a veure la sala del Casal del Metge (Via Laietana). Ens poden deixar l'aula a disposició per a l'acte d'Enrique Claros, però ells no han pogut veure l'aula. Dilluns vinent hi aniran a veure-la l'Amàlia Sanchís i l'Imma Gamero (o la Dolors Fernández). L'aula de la Biblioteca Mercè Rodoreda ja la tenim assegurada, però preferiríem la del Casal del Metge (és més cèntrica), si és que ens agrada l'espai.

#### 2. Calendari Tertúlies 2017

Maite: cal ser coherents: cada 15 dies una tertúlia, diu que fer-ne d'extraordinàries, de manera que calgui venir un cop per setmana, no pot ser, que sap de molta gent que pensa el mateix. Se'n pot fer alguna d'extraordinària, però es corre el perill que hi hagi molta gent que en demani una, i llavors és difícil negar-s'hi.

José: proposa 14 ó 15 tertúlies/any. També diu que cal donar preferència als/a les socis/es d'El Laberint que presentin llibre en l'any en curs.

Albert: es pregunta: I una única tertúlia/mes?

Francesc: són 11 mesos/any. Per què no posar 1 tertúlia/mes i afegir-ne 1 més en els 3 mesos més concorreguts?

Dolors: Cal crear una certa rutina; si ho fem només un cop/mes, segurament la gent es desvincularà.

Acordem: dues tertúlies per mes, menys desembre i juliol, que només en farem una.

#### Calendari 2017

Gener: 13 i 27

Febrer: 10 i 24

Març: 10 i 24

Abril: 7 i 21

Maig: 5 i 19

Juny: 2 i 16

Juliol: 7

Agost –

Setembre: 15 i 29

Octubre: 6 i 20

Novembre: 10 i 24

Desembre: 15

El calendari el portarà una sola persona, perquè fer-ho entre varies provoca errors. Ho farà Felipe Sérvulo. Felipe recorda que qui proposa tertulià/na també el/la presenta.

De moment tenim els suggeriments:

- Montserrat Gallart (Anna Rossell)
- Mariona Sagarra (Amàlia Sanchís) + "Montserrat Abelló"
- Martha Cecilia Cedeño (Amàlia Sanchís)
- Concha García (???)
- Rosmari Torrens (ho ha demanat, però ella ja ha protagonitzat tertúlies. José afegeix que tampoc ha pagat mai)
- Javier Manchón
- Andreu Navarra
- David Yeste

### 3. Anàlisi del perquè ve menys públic a les tertúlies

Maite reprèn el tema que hi ha bastants socis/es que es queixen que se senten abandonats/des perquè no se'ls/les convida com a protagonistes de tertúlia... Caldria fer alguna activitat perquè aquest sentiment desaparegués

### 4. Reducció del número de tertúlies? o mantenir el mateix ritme?

### 5. Format de les tertúlies

Felipe diu que quan tenim més èxit és quan hem fet tertúlies una mica "diferents": ell proposa parts a) "teòrica" (xerrada sobre el tema) i b) "pràctica" (visita a llocs relacionats). També proposa títols amb "ganxo", p. ex.: "Qué fue del niño de las 'nanas de la cebolla'?" (per parlar de Miguel Hernández), o bé: "Es va suïcidar realment Walter Benjamin?" (i enllaçar-ho amb un viatge a Port Bou, a la tomba de Benjamin), o bé: "Què hi feien les Brigades Internacionals a Castelldefels?" (i organitzar una visita a Castelldefels i a l'exposició, a la presó...), o bé: "Existeix la 'Barcelona putrefacta de Jean Genet'?" (amb visita als llocs de Barcelona...), o bé: "Què va passar amb la 'Maternitat d'Elna'?"

José proposa: "Pros i contres del Premi Nobel a Bob Dylan". També diu que cal començar les tertúlies sempre de forma directa, que cal evitar dades biobibliogràfiques, que ja estan publicades.

Francesc proposa: "Joan Brossa" (i a continuació visita a l'Espai Brossa); o bé "La gauche divine"

Es comenta que aquest format de tertúlia es pot fer només de tant en tant, perquè, si es fes sempre així, seria carregar molt a la gent amb els temes del Laberint.

### 6. Tertúlies extraordinàries (en aquest apartat Felipe té algunes idees que voldria valorar)

## 7. José Costero: Informació econòmica comparativa 2015-2016

José Costero observa que consti en acta l'agraïment dels serveis prestats als/a les que deixen la Junta i que esperem tornar a comptar amb ells/es quan puguin reincorporar-se.